



Berørte mennesker FOR uberørt natur

NÅNÅismen



2017 –

En liten oppsummering

Kontaktinfo:

Ådne Kongssund Løvstad

Epost: aadne@aaseth.no
Mobil: 0047 97142411

DaDa var da – NåNå er NÅ!

NåNåismen ble skapt sommeren 2017, hundre år etter at Dada-bevegelsen startet i 1917 av Hans Christian Medlien og Ådne Kongssund Løvstad.

Som den gang da, var det absurditeten i samtida som drev oss, ikke bare hvordan logikken, vitenskapen og maskinene drepte menneskene på en industriell måte i utmattelsesslagene under første verdenskrig, men nå hvordan hele verden og menneskeheten står i fare for å utslette seg selv.

Vi vet at det er slik, men det virker som om logikk, vitenskap og opplysning ikke er nok. Vi må appellere til hele mennesket, også gjennom opplevelser og følelser, rasjonelle, urasjonelle og symbolske handlinger. Vi ville bruke kunstneriske metoder og virkemidler, ikke for å lage «kunst», men for å skape handling og endring.

Vi visste ikke helt hvor vi skulle starte, men lot oss inspirere av dadaistenes hendelser og performancer og lagde vår første produksjon som vi kalte «Motforestilling no.1». Der presenterte vi vårt NåNåistiske manifest og hvordan vi brukte bokstaven U som kan stå for det U – gjorde, U – tenkte, U -mulige og mye som er U – gjort. Publikum fikk i løpet av forestillingen forstå at det ikke er de på scenen som er aktørene, men dem som har kommet for å se på, der vi satt på scenen og kommenterte et stillesittende publikum som (enda) ikke hadde forstått poenget. Til slutt betalte de utgangspenger og gikk ut på livets scene for om mulig handle annerledes enn før.

PS: Ved å følge lenker kan se du utdrag fra aksjoner.

”Motforestilling 1”

You-Tube: NåNå-ismen

Om bokstaven U (link) <https://www.youtube.com/watch?v=Fc3PtJTgReA>

Det NåNåistiske manifest (link) <https://www.youtube.com/watch?v=qJd8KEG76Ak>



Bilde: Fra "Motforestilling no.1", Galeri Buen, Medlien gård, Ringsaker, 17.09.17.



UKUNST: Innholdet i motforestillingen til HC Medlien (opp ned) og Ådne Løvstad var mildt sagt variert. Her midt i en hysterisk fortelling om Donald Trump og Kim Jong-Il og Eskil Rønningsbakken i samme båt.

Ukunst i motforestilling

HC Medlien og Ådne Løvstad inviterte publikum på motforestilling og dro publikum med seg inn i ukunst som kunstform.

GAUTE FRENG

De to brukte Galeriet Buen som arena for å fremme u-kunst på en ukunstig måte.

De rakk også å lansere «Nånaismen» og trakk paralleller til den mer kjente «dadaismen».

De to rakk å fabulere på høyt nivå om ganske så ulike temaer.

Publikum ble stadig invitert inn i forestillingen.

- Gjennom å gå frivillig inn til en motforestilling har dekk jo også åpnet for akkurat det. Dere må ta ansvar, slo HC fast og fikk vel 40 fram møtte opp fra stolene.

Et rød tråd i forestillingen er hvordan ukunst på flere måter skaper innhold og kunst. Der hvor de mest spesielle ideene og tankene blir til underholdende innhold. Hvordan kunst snus opp ned og gir spennende prosjekter og resultater.

- U-kunst er et begrep som bør spre seg. Vi treng flere tullinger. Etter denne forestillingen kan vi sende 40 aktiviteter ut på Livets Scene, slår HC fast i etterkant.

"Is-I-Poesi"

- Berørte folk FOR uberørt natur – deler ut poesi i skiløypa på Sjusjøen.

For å møte folk som beveger seg i natur der de er, bestemte vi oss for å dele ut små lapper med enkel Is-I-Poesi til skiløpere på Sjusjøfjellet i vinterferien, februar 2018.

Viktig var det å formidle at vi er FOR, - siden det er alt for mye MOT likevel.

Om de ikke har kommet seg av dette sjelsettende møtet, er de vel på fjellet enda....der de leser fete små surrealistiske dikt.



<https://www.facebook.com/1968570773364547/videos/2043630619191895>

MYRSAKEN

Til stor undring og forskrekkelse, viste det seg at Ringsaker kommune nylig hadde gitt byggetillatelser i områder med myr i hyttefeltene i Sjusjøen området.

Det førte til en rekke leserinnlegg og brev til kommunen, som sammen med andre satte press og fikk kommunen til å skrive at de heretter ikke ville gi slike tillatelser. De som allerede var gitt, kunne de ikke gjøre noe med. Så kan man selv se om utbyggerne fortsatte å bygge uten skrupler for fremtida og omdømmet....vel, det gjør de. Du er herved invitert til å mene og heve din røst mot det....eller nekte å kjøpe hytte der myr ble ødelagt for å få satt den der.

All makt er i de kjøpende hender.

At kommunen hadde snudd, ble likevel feiret med nånning....en sanglignende ytring som låter like surt som et gammalt myrhøl... (ikke si du ikke var advart!)

"Aldri mer myr" – Nåååistene når for vendepunktet i "Myrsaken" (2018).

Nåååistisk aksjon i forbindelse med avslutningen av bruk av myrområder på Sjusjøen <https://www.youtube.com/watch?v=LVNjLqCFrgg>



Leserinnelegg signert HC Medlien, grønnskalling i MDG

*NB: Se vedlagte **foto** om det kan brukes som illustrasjon.*

Ny fjelløvelse etablert i Ringsaker: myrfjerning

I det første av mine to visstnok provoserende leserbrev i fjor høst – saken om hvitvasking av myrjord på Sjusjøen – lød første setning: Hva skjedde (ikke) i forkant av beslutning om å godkjenne – og bygge ut – hyttefeltet som nå er under kraftig vekst og utvikling på Gutubakken?

Året etter kan spørsmålet gjentas, bare endre adressa til Sjusjøparken.

Våkne avislesere og edrue veifarende forbi Trivselsplassen (!) på Sjusjøen kan ikke ha unngått å få det med seg. Ei ny stormyr (ca 40 mål) ble endevendt i fjor, klar for fjerning i høst i følge utbygger. Myrfjerning, er det nye begrepet. I samme temakategori som søppelfjerning, rustfjerning, fjerning av skadedyr, åreknuter og falske mandler. Altså noe som er uønsket, problemfylt og mindre estetisk.

Myrfjerning er blitt uproblematisk. Det er problemet. Vi snakker altså om naturens aller viktigste karbonlager og kjernebiotop for et yrende livsmangfold.

Jeg opplevde en slags oppvåkning hos kommunale myndigheter etter saken i fjor, og senest i vår ble det vist myrhensyn ved regulering av nytt større Brøttum allmennings felt lenger nede i lia. Ekstra trist er det derfor å være vitne til enda en miljøskandale i samme område.

Sett i lys av – eller rettere sagt i skyggen av – det enorme massedeponiet, som på toppen av det hele er blitt ulovlig plassert øverst i «parken» for å fylle krateret etter myrfjerningen, er nok en miljøsak tapt. Massevis av natur-, samfunns- og sosiale hensyn holder ikke mot privat profitt, vekst og utvikling. Ringsaker kommunes nådeløse visjon.

Mitt ringe spørsmål til myndigheter blir allikevel: Er det absolutt umulig å skifte syn og endre en reguleringsplan når det kommer «nye» opplysninger i saken? Er det komplett utenkelig at en utbygger selv innser galskapen og endrer en plan, til fordel for fellesskapets naturressurser – og eget omdømme? Kan noen tilby et svar?

Forøvrig mistenker jeg at funn av en aldri så liten steinalderknapp i myrhølet ville vært nok til å sperre av hele området for godt. Men funnfjerning hadde nok blitt for fristende, er jeg redd.

Vi går vel heller for more fun.



**Ringsaker
kommune**

RÅDMANNEN

Saksbehandler: Anne Gunn Kittelsrud
Direkte linje: 62 33 50 29

Vår dato
16.10.2018
Deres dato
12.10.2018

Vår ref.
14/627- 44
Deres ref.

Hans Christian Medlien

Svar på spørsmål om utbygging av myr Sjusjøen

Det vises til henvendelse datert 1. oktober fra Miljøpartiet de grønne i Ringsaker.

Vedr spm 1

I prosjektene Gutubakken og Sjusjøparken er det henholdsvis bygd ned 31 daa i Gutubakken og 5 daa i Sjusjøparken. Ytterligere 26 daa er regulert for utbygging i sistnevnte plan. En antar at dette området vil bli utbygd i samsvar med planen. Det er lite aktuelt å stanse resterende del av prosjektet. Når byggetillatelse er gitt vil kommunen kunne komme i et erstatningsansvar overfor utbygger, dersom det blir innført byggeforbud. I Sjusjøparken er for øvrig den djupeste myra regulert til friområde.

Utover disse områdene er det ikke godkjent planer som forutsetter utbygging av myrområder.

Vedr spm 2

Sjusjøen er en av Ringsaker satsingsområder. Det er uheldig at to områder med myr blir bygd ut, men kommunen tar læring av sine feil og vil sørge for at det blir gjort grundigere undersøkelser i forbindelse med nye planarbeid slik at en kan unngå ytterligere nedbygging av myrområder.

Vedr spm 3

Kommunen forholder seg til Kulturminneloven, og det er innarbeidet i alle reguleringsplaner en bestemmelse om at hvis det i forbindelse med tiltak i marken oppdages automatisk fredete kulturminner skal arbeidet straks stanses i den utstrekning det kan berøre kulturminnene eller deres sikringssone på 5 m.

Med hilsen

Anne Gunn Kittelsrud
Plansjef

Postadresse:
Postboks 13
2381 BRUMUNDØAL
Epost: postmottak@ringsaker.kommune.no

Kontoradresse:
Brugata 2
2381 BRUMUNDØAL

Telefon: 62 33 50 00
Facebook: ringsakerkommune
Organisasjonsnummer: 864 950 582
Nett: ringsaker.kommune.no / ringsaker.no